

SPOTKANIA Z ZABYTKAMI

miesięcznik popularnonaukowy

TOWARZYSTWA OPIEKI NAD ZABYTKAMI



zrealizowano w ramach Programu Operacyjnego Promocja Czytelnictwa ogłoszonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

5 (243) XXXI Warszawa 2007

ADRES REDAKCJI:

00-460 Warszawa

ul. Agrykoli 1

tel./fax 0-22 622-46-63

e-mail: spotkania@zabytki-tonz.pl

<http://www.spotkania.pl>

RADA REDAKCYJNA:

mgr Jerzy Jasiuk, prof. dr hab. Marek Kwiatkowski, red. Krzysztof Nowiński, dr hab. arch. Krystyna Pawłowska, prof. dr hab. Jacek Purchla, prof. dr hab. Andrzej Rottermund, prof. dr hab. Bogumiła Rouba, prof. dr hab. Anna Sieradzka, mgr Ewa Siurawska, mgr Andrzej Sołtan, dr Marian Sołtysiak (przewodniczący), dr hab. inż. Bogusław Szmygin, prof. dr hab. Andrzej Tomaszewski, prof. dr hab. arch. Wiktor Zin

REDAKCJA:

Wojciech Przybyszewski

redaktor naczelny

Lidia Bruszevska

zastępca red. nac.

Ewa A. Kamińska

sekretarz redakcji

Jarosław Komorowski

Zbigniew Michalczyk

opracowanie graficzno-techniczne:

Elżbieta Wysocka-Zbiegień

WSPÓŁPRACUJĄ:

Ryszard Bobrow, Dorota Gabryś, Witold P. Glinkowski, Michał Gradowski, Stanisław Grzelachowski, Adam Konopacki, Marek Konopka, Robert M. Kunkel, Zdzisław Skrok, Małgorzata Smoła, Janusz Sujecki, Tomasz Urzykowski, Hanna Widacka, Wanda Załęska

Wydaje:



Oficyna Wydawnicza Towarzystwa Opieki nad Zabytkami

dyrektor: Ewa Siurawska

00-459 Warszawa, ul. Myśliwiecka 1 A

tel. 0-22 629-62-26

oraz tel./fax 0-22 622-46-74

Redakcja zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian i skrótów w materiałach przeznaczonych do publikacji oraz zmian i skrótów tytułów. Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca. Za treść reklam i ogłoszeń redakcja nie odpowiada.

Argraf Sp. z o.o.

Oprac. komputerowe: Katarzyna Płońska

Druk i oprawa: Argraf

03-301 Warszawa, ul. Jagiellońska 76

tel./fax (0 22) 811 51 11, 614 53 31

www.argraf.pl

Nakład: 6000 egz.

Od redakcji

Tematem przewodnim tegorocznych Europejskich Dni Dziedzictwa (EDD), odbywających się z inicjatywy Rady Europy, pod patronatem Unii Europejskiej – w Polsce już po raz piętnasty, tradycyjnie we wrześniu – będą „Ludzie gościńca. Wędrowcy, pielgrzymi, tułacze”. Tak sformułowane hasło jest bardzo pojemne i, jak czytamy w informacji przygotowanej przez koordynatora EDD – Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków, „obejmuje wszystkie aspekty podróżowania, pielgrzymowania, wędrowania, zarówno w sensie fizycznym jak i duchowym. Daje też okazję do przybliżenia społeczeństwu lokalnych zabytków kultury materialnej i duchowej – poczynając od kapliczek przydrożnych, karczem, przez zabytki techniki, a kończąc na obrzędach związanych z przejściem ze świata żywych do świata zmarłych. Z nim będą się wiązały różnorodne działania popularyzatorskie (wystawy, festyny, dni otwarte muzeów i obiektów zabytkowych, itp.). W 2007 r. nie zaplanowano centralnych uroczystości, dlatego też wszystkie imprezy będą równie ważne, bez względu na to czy odbędą się w Warszawie, stolicy województwa, czy na jego krańcach. Szczegółowe programy obchodów (7-16 września 2007 r.) zostaną umieszczone na specjalnej stronie prowadzonej przez KOBiDZ: www.edd.com.pl”.



Z okazji tegorocznej edycji Europejskich Dni Dziedzictwa redakcja „Spotkań z Zabytkami” ogłasza konkurs fotograficzny:

„Zabytki dawnych szlaków”

Zdjęcia – czarno-białe lub kolorowe, w formacie 13 x 18 cm lub zbliżonym (papier gładki, błyszczący) albo w postaci elektronicznej na płycie CD (pliki tif lub jpg, rozdzielczość 300-600 DPI) – prosimy przysyłać pod adresem redakcji z dopiskiem „KONKURS” w terminie do 31 lipca 2007 r. (decyduje data stempla pocztowego). Zwycięskie prace opublikujemy w specjalnym, wrześniowym numerze „Spotkań z Zabytkami”, a ich autorzy otrzymają nagrody.

W tym numerze szczególnie polecamy artykuły oraz ilustracje związane z trzema ważnymi wydarzeniami rangi ogólnopolskiej. W odrestaurowanym z należytą troską i pietyzmem pałacu biskupa Erazma Ciołka w Krakowie tamtejsze Muzeum Narodowe otwiera swój nowy oddział, w którym prezentowana będzie dawna sztuka polska oraz niezwykle cenna kolekcja ikon (zdjęcia na okładce oraz artykuł „Pałac biskupa Erazma Ciołka”, ss. 3-6). Z kolei warszawskie Muzeum Niepodległości otwiera w tym miesiącu nową ekspozycję stałą zatytułowaną „Z Orłem Białym przez wieki. Godło i herb państwa polskiego w rozwoju historycznym” (jej zapowiedzią jest artykuł „«Śmierć Przemysława w Rogoźnie» – mało znane dzieło Matejki”, ss. 7-11). Trzeci z artykułów jest głosem w dyskusji, który usłyszą zapewne także uczestnicy zapowiadanej już przez nas w tegorocznym numerze styczniowym konferencji naukowej poświęconej projektom witraży i witrażom Stanisława Wyspiańskiego (artykuł „O witrażach Wyspiańskiego”, ss. 12-16). Zwracamy też uwagę na nowy cykl: „O zabytkach inaczej” (s. 21).

Uczestnikom konkursu życzymy powodzenia, a wszystkim czytelnikom – miłej lektury!

Wojciech Przybyszewski