

SPOTKANIA Z ZABYTKAMI

miesięcznik popularnonaukowy

TOWARZYSTWA OPIEKI NAD ZABYTKAMI



zrealizowano w ramach Programu Operacyjnego Promocja Czytelnictwa ogłoszonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

9 (247) XXXI Warszawa 2007

ADRES REDAKCJI:

00-460 Warszawa
ul. Agrykoli 1

tel./fax 0-22 622-46-63

e-mail: spotkania@zabytki-tonz.pl

<http://www.spotkania.pl>

RADA REDAKCYJNA:

dr Dorota Folga-Januszewska, dr hab. inż. Danuta Kłosek-Kozłowska, prof. dr hab. Marek Kwiatkowski, red. Krzysztof Nowiński, dr hab. Małgorzata Omilanowska, prof. dr hab. Jacek Purchla, prof. dr hab. Andrzej Rottermund, prof. dr hab. Bogumiła Rouba, dr Tadeusz Rudkowski (przewodniczący), prof. dr hab. Anna Sieradzka, mgr Ewa Siurawska, mgr Andrzej Sołtan, dr hab. inż. Bogusław Szymgin, prof. dr hab. Andrzej Tomaszewski

REDAKCJA:

Wojciech Przybyszewski

redaktor naczelny

Lidia Bruszevska

zastępca red. nac.

Ewa A. Kamińska

sekretarz redakcji

Jarosław Komorowski

opracowanie graficzno-techniczne:

Elżbieta Wysocka-Zbiegień

WSPÓŁPRACUJĄ:

Witold P. Glinkowski, Stanisław Grzelachowski, Adam Konopacki, Marek Konopka, Robert M. Kunkel, Zbigniew Michalczyk, Zdzisław Skrok, Janusz Szejcki, Tomasz Urzykowski, Hanna Widacka, Wanda Załęska

Wydaje: 

Oficyna Wydawnicza Towarzystwa Opieki nad Zabytkami

dyrektor: Ewa Siurawska

00-459 Warszawa, ul. Myśliwiecka 1A,

tel. 0-22 629-62-26, tel./fax 0-22 622-46-74

Redakcja zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian i skrótów w materiałach przeznaczonych do publikacji oraz zmian i skrótów tytułów. Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca. Za treść reklam i ogłoszeń redakcja nie odpowiada.

 Sp. z o.o.

Oprac. komputerowe: Argraf

Druk i oprawa: Argraf

03-301 Warszawa, ul. Jagiellońska 76

tel./fax (0 22) 811 51 11, 614 53 31

www.argraf.pl

Nakład: 6000 egz.

Od redakcji

W tym miesiącu po raz pierwszy, w czasie specjalnej uroczystości w Łazienkach Królewskich w Warszawie, wręczona zostanie honorowa nagroda redakcji „Spotkań z Zabytkami” LAUR ROKU 2007. Co to za nagroda, kto ją otrzyma i z jakim zabytkowym obiektem jest związana – o tym wszystkim można przeczytać już na pierwszych stronach naszego miesięcznika: w artykule redakcyjnym (s. 3) i w obszernym opracowaniu autorstwa Hanny Faryny-Paszkiwicz na temat wyróżnionego zabytku (ss. 4-8). Na pozostałych stronach pisma prezentujemy artykuły związane z tematem Europejskich Dni Dziedzictwa 2007, obchodzonych w tym roku pod hasłem: „Ludzie gościńca – wędrowcy, pielgrzymi, tułacz”. Jest w czym wybierać i jest co czytać. Polecamy więc szczególnie gorąco ten trochę nietypowy numer „Spotkań z Zabytkami”.



(rys. Bogdan Klirski)

A jakie imprezy szykują się w Polsce we wrześniu z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa, gdzie warto pojechać? Najłatwiej można to sprawdzić na stronie internetowej Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków – <http://www.kobidz.pl>. My, dla przykładu, z prezentowanych tam ofert wybraliśmy tylko jedną, ale za to niezwykle bogatą i atrakcyjną propozycję z Zubrzyca Górnej na Orawie (województwo małopolskie). Wędrowanie w dziejach Orawy – czytamy w programie – było zjawiskiem częstym. Podejmowano wędrowki z rozmaitych powodów. Nierzadko sprawy doczesne postrzegano jako metaforyczną wędrowkę, której cel jest zdeterminowany przeznaczeniem. Orawski Park Etnograficzny, w którym zgromadzono najcenniejsze zabytki drewnianej architektury regionu, zbiory sztuki i dokumentów świadczących o historii tej ziemi, jest miejscem, gdzie można zadumać się nad owym wędrowaniem w czasie i przestrzeni.

Najcenniejszy z zabytków udostępnianych publiczności – dwór zubrzyckich sołtysów, rodu Moniaków, nosi na sosrzebie łaciński napis wyryty w XVIII w., który mówi: „Nie jesteśmy mieszkańcami tej ziemi tylko pielgrzymami”. Dla zobrazowania różnych wymiarów owego pielgrzymowania i wędrowania, w skali regionu i szerzej w skali losów ludzkich Orawski Park Etnograficzny w Zubrzyca Górnej proponuje podczas EDD bezpłatne udostępnienie cyklu wystaw rozmieszczonych w poszczególnych budynkach skansenu:

- „Pielgrzym świata”, wystawa prezentowana w chałupie Misińców, przypomina postać Jana Pawła II i jego związki z Orawą;
- w chałupie Omyłaka zostanie przygotowana ekspozycja „Wędrowcy idei europejskich – regionalni dyplomaci w Paryżu”; wystawa będzie poświęcona uczestnikom konferencji pokojowej w Wersalu po zakończeniu pierwszej wojny światowej: Piotrowi Borowemu i ks. Ferdynandowi Machayowi – przedstawicielom Orawy oraz Wojciechowi Halczynowi ze Spisza;
- w chałupie Małysów zostanie zaprezentowana ekspozycja „Wędrowcy ludowi”, poświęcona przewodnikom pielgrzymek do Kalwarii Zebrzydowskiej;
- w chałupie Wontorczyka pokazana zostanie ekspozycja „Wędrowcy dla nauki”; ta wystawa przybliży postaci nieżyjących badaczy związanych z Orawą – dr Wandę Jostową i dr. Mariana Korneckiego;
- w muzealnej szkole i chałupie Miraja udostępniana będzie wystawa „Niepokorni wędrowcy ducha”; trzon wystawy stanowią obrazy autorstwa Andrzeja Dziubka NEBB, lidera grupy rockowej De Press, rodowitego Orawianina;
- w budynku białej karczmy prezentowana będzie wystawa „Wędrowcy słowo”, obrazująca losy pisarki Anny Przemyskiej, która wędruje metaforycznie i realnie między rodziną Orawą a Warszawą.

Czyż nie brzmi to zachęcająco?

Wojciech Przybyszewski